

Estrategia Integral de Evaluación Educativa en la Educación Superior

Comprehensive Educational Assessment Strategy in Higher Education

Eber Josué Báez Pérez

Centro Tecnológico Francisco Rivera Quintero “El Zorro”, INATEC-Estelí, Nicaragua.
eberjosuebaezperez@gmail.com; <https://orcid.org/009-0004-1067-9333>

Marisela del Carmen Vanegas Torres

Centro Escolar El Rosario, MINED-Estelí, Nicaragua.
vanegasmari83@gmail.com; <https://orcid.org/0009-0006-2676-7981>

Nora Lisseth Galeano Gómez

Centro Escolar El Rosario, MINED-Estelí, Nicaragua.
norita050792@gmail.com; <https://orcid.org/0009-0001-1805-7483>

Recepción: 24 de junio de 2026
Aceptado: 14 de septiembre de 2026
Publicado: 24 de septiembre de 2026

Cita sugerida: Báez Pérez, E. J., Vanegas Torres, M. del C., & Galeano Gómez, N. L. (2026). Estrategia Integral de Evaluación Educativa en la Educación Superior. *DISCE. Revista Científica Educativa Y Social*, 3(2), 217-231. <https://doi.org/10.69821/DISCE.v3i2.113>

Autor de correspondencia: eberjosuebaezperez@gmail.com

Copyright: © 2026 Eber Josué Báez Pérez, Marisela del Carmen Vanegas Torres y Nora Lisseth Galeano Gómez; Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia de uso y distribución Creative Commons Reconocimiento 4.0 Internacional (CC BY 4.0)



RESUMEN

Estrategia Integral de Evaluación Educativa en la educación Superior, tiene como objetivo facilitar el proceso de aprendizaje en la educación superior a través de la implementación de herramientas tecnológicas que sirvan en los procesos de evaluación, de manera que sean de gran beneficio en nuestros estudiantes. En él encontrarás información teórica que permite la apropiación del conocimiento científico para la aplicación a través de la práctica, se pretende sea un recurso, que sirva de ayuda durante el proceso de aprendizaje y el desarrollo de las capacidades, habilidades y destrezas de forma idónea en la evaluación de los aprendizajes por competencias de los estudiantes. Por tanto, está centrado en los tipos, técnicas e instrumentos de evaluación. La evaluación es hoy uno de los temas con mayor protagonismo del ámbito educativo, y no porque se trate de un tema nuevo en absoluto, sino porque administradores, educadores, padres, estudiantes y toda la sociedad en su conjunto, son más conscientes de la importancia y las repercusiones del hecho de evaluar o de ser evaluado. Existe una mayor consciencia de la necesidad de alcanzar determinadas cuotas de calidad educativa, de aprovechar adecuadamente los recursos, el tiempo y los esfuerzos y, por otra parte, el nivel de competencia entre los individuos y las instituciones también es mayor. Quizá uno de los factores más importantes que explican que la evaluación ocupe actualmente en educación un lugar tan destacado, es la comprensión por parte de los profesionales de la educación de lo que en realidad prescribe y decide el "qué, cómo, por qué y cuándo enseñar" es la evaluación.

PALABRAS CLAVE: Evaluación, competencias, herramientas, aprendizajes, conocimientos.

ABSTRACT

The Comprehensive Educational Assessment Strategy in Higher Education aims to facilitate the learning process in higher education through the implementation of technological tools that support assessment processes, thereby providing significant benefits to our students. In this guide, you will find theoretical information that enables the acquisition of scientific knowledge for practical application. It is intended to be a resource that aids the learning process and the development of capabilities, abilities, and skills in a manner ideally suited to the competency-based assessment of student learning. Therefore, it focuses on the types, techniques, and instruments of assessment. Assessment is currently one of the most prominent topics in the field of education—not because it is a completely new subject, but because administrators, educators, parents, students, and society as a whole are more aware of the importance and implications of assessing or being assessed. There is a greater awareness of the need to achieve certain standards of educational quality and to make effective use of resources, time, and effort; furthermore, the level of competition among individuals and institutions has also increased. Perhaps one of the most important factors explaining why assessment currently occupies such a prominent place in education is the realization among education professionals that it is assessment that actually dictates and determines “what, how, why, and when to teach.”

KEYWORDS: Assessment, competencies, tools, learning, knowledge.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo está enfocado en el propósito de actualizar los conocimientos, el saber hacer y actitud de alto compromiso con la calidad educativa, complementado con el fortalecimiento de eficacia y eficiencia institucional desde la educación superior. En primer lugar, se puede afirmar que actualmente en educación superior toda evaluación es un proceso que genera información y en este sentido siempre implica un esfuerzo sistemático de aproximación sucesiva al objeto de evaluación, pero esta información no es casual o accesorio sino que la información que se produce a través de la evaluación genera conocimiento de carácter retroalimentador, es decir, significa o representa un incremento progresivo de conocimiento sobre el objeto evaluado, actualmente con la evaluación por competencia el estudiante es protagonista de sus propios conocimientos.

Desde esta perspectiva, la evaluación permite poner de manifiesto aspectos o procesos que de otra manera permanecen ocultos, posibilita una aproximación en forma más precisa a la naturaleza de ciertos procesos, las formas de organización de los mismos, los efectos, las consecuencias, los elementos intervinientes. Es por eso que, consideramos importante y vemos como objetivo general actualizar científicamente y metodológicamente a docentes de educación superior con estrategias innovadoras tecnológicas de aprendizaje, a fin de mejorar sus prácticas pedagógicas, que les permita garantizar la calidad educativa y la formación integral de sus estudiantes.

El presente ensayo apunta a la construcción y desarrollo de aprendizajes relevantes que posibiliten a los educandos enfrentarse con éxito ante los desafíos de la vida, que cada uno llegue a ser un sujeto-actor positivo para la comunidad y el país, de modo que la evaluación debe evidenciar este desafío, demostrarlo y sistematizarlo desde el aula.

La evaluación puede interpretarse de diferentes formas, según las necesidades, objetivos o metas de la institución educativa. Esto incluye aspectos como el control y la medición, la evaluación de la validez de los objetivos y la rendición de cuentas, entre otros propósitos. Desde esta óptica, es posible identificar en qué contextos educativos es apropiado llevar a cabo una valoración, una medición o una combinación de ambas (Mora Vargas, 2004).

En este sentido, la evaluación no solo permite la verificación de los resultados a partir de una serie de instrumentos aplicados, sino que también se permite la toma de decisiones pertinentes para ejecutar un nuevo plan o método de estudio que sea eficiente en la consolidación de los procesos de aprendizaje de los educandos, de esta manera la evaluación se volverá en un espacio holístico en la que se implementan diferentes metodologías para lograr el éxito en el conocimiento del estudiante, esta requiere de que sea un acto participativo e interactivo para la

mejora continua de los aprendizajes.

En relación a ello, Ahmed (2023, como se citó en Borda Valderrama (2024) la educación es la base del progreso de toda sociedad. Por ello, cada día se opta por la implementación de nuevas metodologías activas que transformen la educación tradicional. Asimismo, transformar las formas de evaluación, de manera que sean medios holísticos que favorezcan la adquisición de aprendizajes en el estudiantado.

Se sabe que la evaluación no es solo el simple hecho de evaluar numéricamente al final del proceso para obtener el resultado, sino, este consiste en un proceso permanente desde el principio hasta el final. Esto permite la puesta en práctica de diversas formas de evaluar mediante juegos, dinámicas, estrategias, participaciones, uso de medios tecnológicos, entre otras maneras de llegar a un objetivo de la evaluación.

Díaz (1988) señala que: “La evaluación es la aplicación de una metodología de la investigación científica para medir los procesos de cambio y los resultados o productos (outputs) de esos cambios”. Es decir, permite la implementación de una metodología activa y participativa promoviendo el hábito investigador en el estudiantado, en la que se ve inmerso el proceso de la evaluación y como producto final, la aplicación de esos conocimientos.

Para Alvira (1991), el término de evaluar es “emitir juicios de valor, adjudicar valor o mérito a un programa o intervención, basándose en información empírica recogida sistemática y rigurosamente”. Sin embargo, hoy en día la evaluación se ha vuelto un tema de gran interés en todos los campos de la educación, en la que se toma en cuenta el contexto donde se desenvuelve el proceso de enseñanza y aprendizaje, es decir, se promueve una interacción relacionada entre el docente y estudiante.

Fernández García (1992) afirma que “evaluar es estimar los conocimientos, aptitudes y el rendimiento de los programas, de las intervenciones y de los profesionales que interactúan en todo el proceso metodológico”. En ambas definiciones, se resalta la importancia de la utilización del método científico en la evaluación, de la necesidad de la utilización del método de investigación social, por lo que hablaríamos de investigación evaluativa. Así pues, desde esta perspectiva, la evaluación no sólo persigue medir los resultados de las intervenciones, sino que también, por otra parte, pretende medir los procesos de cambio o la naturaleza de las propias intervenciones.

Ámbitos de la evaluación

La evaluación se ha extendido a otros ámbitos educativos: actitudes, destrezas, programas educativos, materiales curriculares didácticos, la práctica docente, los centros escolares, el sistema educativo en su conjunto y la propia evaluación.

Evaluación/promoción

La decisión de promoción es la que, con más frecuencia, debe enfrentar el profesor, desde las promociones formales (curso a curso) hasta las promociones diarias (de una tarea a otra, cuando se considera que se ha alcanzado un nivel de conocimientos suficiente).

- a) Principio de Integridad: La evaluación debe considerarse como parte integral del proceso educativo, es decir, que no debe ser un hecho aislado. Este principio se refiere a que se evalúa: Métodos, objetivos, personalidad del estudiante.
- b) Principio de Continuidad: La evaluación debe ser proceso continuo de la actividad educativa, es decir, todas las actividades que se realicen deben ser en forma ordenada y planificada, registrando y analizando los datos. La evaluación científica debe ser constante para que sus resultados sean objetivos, indicándose ésta desde el primer día de clases hasta el último día de trabajo docente con los alumnos.
- c) Principios de diferencialidad: La Evaluación debe hacer uso de diferentes medios, es decir de reactivos y actividades que tiendan a desarrollar indistintamente los aspectos formativos e informativos en el estudiante. La evaluación debe efectuarse por diferentes personas: Maestros, padres de familia, el mismo alumno.
- d) Principios de Finalidad: En todo proceso evaluativo debe tenerse como punto principal los objetivos educacionales, previamente establecidos.
- e) Principios de Individualidad: La evaluación por ser un proceso científico, toma en cuenta los aportes de diferentes ciencias; tales como la psicología educativa, que señala la necesidad de considerar las diferencias individuales de los educandos. En otras palabras, la evaluación debe considerar el nivel del grupo, así como el nivel de limitaciones y potencialidades de los estudiantes.
- f) Principios de científicidad: La evaluación debe tomar en cuenta el valor de la ciencia, por lo tanto, debe basarse en aspectos objetivos, reales y verdaderos, éstos deben regir la actividad de evaluación.

Funciones de la evaluación

Esta clasificación atiende a diferentes criterios. Por tanto, se emplean uno u otro en función del propósito de la evaluación, a los impulsores o ejecutores de la misma, a cada situación concreta, a los recursos con los que contamos, a los destinatarios del informe evaluador y a otros factores.

Según su finalidad y función

- a) Función formativa: la evaluación se utiliza preferentemente como estrategia

de mejora y para ajustar sobre la marcha, los procesos educativos de cara a conseguir las metas u objetivos previstos. Es la más apropiada para la evaluación de procesos, aunque también es formativa la evaluación de productos educativos, siempre que sus resultados se empleen para la mejor de los mismos. Suele identificarse con la evaluación continua.

- b) Función sumativa: suele aplicarse más en la evaluación de productos, es decir, de procesos terminados, con realizaciones precisas y valorables. Con la evaluación no se pretende modificar, ajustar o mejorar el objeto de la evaluación, sino simplemente determinar su valía, en función del empleo que se desea hacer del mismo posteriormente.

Enfoques filosóficos de la Evaluación Educativa; Enfoque cuantitativo, Enfoque cualitativo.

En el momento de realizar cualquier valoración, necesariamente la fundamentamos sobre una serie de ideas o posturas -filosóficas, políticas o simplemente intuitivas- que subyacen y determinan su sentido y alcance definitivo. El origen de estas diferentes posiciones teóricas radica, en última instancia, en la interpretación que se haga acerca de la naturaleza de nuestro conocimiento. ¿Cómo conocemos la realidad? ¿De qué manera nos es posible estudiarla y valorarla? Sintetizando al máximo los diferentes tipos de respuesta que se dan a esta pregunta, podemos diferenciar dos grandes enfoques (Ventosa 2002, p. 12).

Evaluación basada en competencias

En la Educación General Básica y Media Nicaragüense, se ha definido el Enfoque Curricular centrado en el ser humano organizado por competencias educativas, en él se considera a la persona como sujeto social que tiene las capacidades para realizar múltiples procesos cuyas exigencias son particulares, dependiendo de las implicaciones cognitivas, comunicativas, motivacionales, volitivas y contextuales, asociadas a cada proceso. (Ministerio de Educación)

De acuerdo a lo que menciona el MINED (2018) que una competencia es la capacidad para entender, interpretar y transformar aspectos importantes de la realidad personal, social, natural o simbólica. Cada competencia es así entendida como la integración de tres tipos de saberes: “conceptual (saber), procedimental (saber hacer) y actitudinal (ser)”.

Reiteramos que una competencia es la demostración de la capacidad para hacer algo bien hecho. Los criterios de calidad nos sirven para determinar si lo que hace el estudiante está bien hecho o no. Estos criterios dependen tanto de la actividad que se está realizando y del contexto en el que se la haya ubicado, como del tipo de estudiantes con los que estemos interactuando en el aula. Algunos autores, a estos criterios de calidad los denominan criterios de desempeño.

En este paso del diseño del sistema de evaluación, el docente tiene que definir los criterios de calidad que utilizará para asignar una calificación en cada uno de los mecanismos o procedimientos que haya seleccionado previamente.

Para definir los criterios de calidad, ayuda ubicarse mentalmente en el momento en que está evaluando el desempeño o corrigiendo los productos entregados por los estudiantes. A unos les pongo 10 de calificación; a otros, nueve; a otros, ocho; a otros, siete... ¿Por qué? ¿En qué me fijo al momento de calificarlos? Esos aspectos en los que me fijo constituyen los criterios de calidad.

Quizás pensemos que para cada tipo de aprendizaje deberíamos dirigir un tipo específico de evaluación, o que al menos debería indagarse de forma diferente en cada uno de los aprendizajes adquiridos. No es lo mismo evaluar si se han construido saberes, que el saber hacer incluso saber ser, incluidos los aprendizajes afectivos, siendo este último el que más se ha olvidado en la evaluación a nivel de los centros educativos.

De tal manera, que evaluar los aprendizajes de los estudiantes, implica enjuiciar sistemáticamente el mérito y/o valía de las competencias adquiridas por ellos en un contexto específico; tan sólo retomemos, en la evaluación las competencias de grado, de unidad, de ciclo según sea el caso, dosificación y programaciones didácticas, y comprobemos si el estudiante desempeña esa capacidad de forma adecuada, es decir si lo hace bien.

El uso de la tecnología en la evaluación educativa superior es fundamental para mejorar la calidad del aprendizaje y optimizar los procesos de evaluación. Su importancia radica en varios aspectos, accesibilidad y flexibilidad: Las plataformas digitales permiten evaluar a los estudiantes en cualquier momento y lugar adaptándose a diferentes ritmos de aprendizaje y necesidades.

La tecnología facilita la implementación de diferentes tipos de evaluación, pruebas automatizadas, ejemplo opción múltiples, verdadero o falso. Evaluaciones interactivas, juegos educativos, proyectos y portafolios digitales, para evaluar habilidades y prácticas y creativas. Retroalimentación inmediata, las herramientas tecnológicas, proporcionan resultados en tiempo real, lo que permite a los estudiantes conocer su área de mejora de manera rápida y precisa.

Ayuda a la personalización del aprendizaje, mediante el uso de inteligencia artificial y análisis de datos, se pueden adaptar las evaluaciones según el progreso y necesidades individuales de cada estudiante. Las plataformas digitales permiten a los docentes analizar tendencias y desempeño y tomar decisiones basadas en datos para mejorar estrategias de enseñanza, es por esa razón que la tecnología transforma la evaluación educativa superior al hacerla más accesible, flexible, objetiva y alineada con las necesidades del siglo XXI.

La evaluación por competencias en la educación superior busca medir no solo el

conocimiento teórico, sino también la capacidad del estudiante para aplicar lo aprendido en contextos reales, se centra en habilidades, actitudes y valores, asegurando que los egresados sean competentes para el mundo laboral y social.

DESARROLLO

Cabe destacar que, con la implementación de estas herramientas, no solo se busca evaluar conocimientos mediante la gamificación, sino también desarrollar el pensamiento creativo desde la educación. En este sentido, Monroy-Villón et al. (2024) basándose en la idea de diversos autores, refieren que el pensamiento crítico y creativo se desarrolla cuando el ser humano es capaz de razonar de manera lógica, de igual forma, aplicar los conocimientos en un contexto real.

Herramientas seleccionadas

- **Google Classroom:** En esta herramienta se permite que el docente organice y distribuya materiales y realice el seguimiento del progreso de sus educandos.
- **Kahoot y Quizizz:** Para realizar evaluaciones rápidas, dinámicas y motivadoras que pueden servir para retroalimentación de un contenido.
- **Padlet:** Consiste en un mural digital en el que el estudiante puede compartir ideas y colaboraciones de acuerdo a una temática propuesta o expresar ideas de debate e interacción.
- **Turnitin:** Para ver la originalidad de los trabajos, y así no se pueda realizar plagio.
- **Moodle:** Para la creación de exámenes más complejos y de seguimiento, así como también la estructuración de módulos o clases de forma asincrónica.

El enfoque de evaluación fue mixto, basado en una combinación de evaluación formativa y sumativa, para lograr un seguimiento constante del aprendizaje y una mediación final integral. Donde, la evaluación formativa fue clave para medir el progreso continuo del estudiante, identificar áreas y dar una retroalimentación inmediata.

Actividades:

- **Cuestionarios interactivos:** A través de Kahoot o Quizizz, los estudiantes pueden responder preguntas de retroalimentación relacionadas con el tema en estudio. Las respuestas se evalúan de inmediato, lo que permite a los estudiantes recibir retroalimentación instantánea.
- **Foros de discusión:** En Google Classroom o Moodle, los estudiantes participan en debates sobre tema clave, donde podrán compartir ideas y

reflexionar sobre las aportaciones de sus compañeros. Los docentes monitorean y evalúan la calidad de las intervenciones.

- **Autoevaluación:** Usando Google Forms, los estudiantes completan formularios de autoevaluación, reflexionando sobre su propio proceso de aprendizaje y su desempeño en las actividades previas.
- **Proyecto Final:** Los estudiantes realizarán un proyecto final el cual se puede realizar a través de una presentación multimedia, usando **Prezi o Canva**, un blog o un **video** educativo que integre el contenido aprendido en el curso. Este proyecto será evaluado utilizando una rúbrica que contemple tanto el contenido como la creatividad, el uso adecuado de la tecnología y la claridad de la presentación.
- **Informe de investigación:** Los estudiantes deberán entregar un informe escrito que será evaluado por **Turnitin** para verificar la originalidad y por parte del docente para evaluar el contenido académico, la calidad de la redacción y el análisis.

Implementación de la estrategia.

Fase1: Preparación

Configuración de la plataforma: Configuración de Google Classroom, Moodle o la plataforma elegida para crear actividades, distribuir materiales y realizar el seguimiento del progreso de los estudiantes.

Creación de material didáctico interactivo: Uso de herramientas como Edpuzzle para diseñar lecciones de video con preguntas integradas y de Padlet para crear tareas colaborativas.

Fase 2: Ejecución:

Evaluaciones formativas: Cada semana se pueden aplicar evaluaciones rápidas en Kahoot o Quizizz para reforzar conceptos claves, los estudiantes pueden participar en foros de discusión y actividades de reflexión utilizando Classroom.

Fase 3: Evaluación Sumativa

Proyectos finales: Los estudiantes trabajan durante las últimas semanas en un proyecto multimedia que deberán entregar al final del curso, utilizando plataformas como Prezi para crear y presentar su proyecto.

Examen final: Programar un examen final en línea, administrado a través de Moodle, que será corregido automáticamente y permitirá proporcionar retroalimentación instantánea.

Retroalimentación y ajustes:

Evaluación continua de proceso:

Seguimiento al rendimiento y avance de los estudiantes, a través de las herramientas de análisis de datos de las plataformas, se generan informes que permiten ver el desempeño global del grupo y de cada estudiante de manera individual. Esto permite hacer ajustes en tiempo real.

Feedback personalizado: Utilizando la funcionalidad de comentarios en Google, Classroom, el docente proporcionará retroalimentación continua sobre las tareas y proyectos, resaltando lo que le interesa reforzar.

Estrategia Integral de Evaluación Educativa

Rúbrica para evaluar la estrategia en los docentes

Nombre del producto a calificar: Uso de plataformas virtuales

En la presente rúbrica se evalúa cómo el docente utiliza plataformas virtuales (Moodle, Google Classroom) y otras herramientas en el aula presencial para gestionar el aprendizaje de los estudiantes, promover la interacción y facilitar la comunicación y la retroalimentación.

Tabla 1. Rubrica de evaluación

N o	Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Necesita mejorar (1)
1	Integración de la Tecnología en el Aula	El docente integra las plataformas virtuales de manera fluida y coherente con las actividades presenciales, creando una experiencia de aprendizaje híbrida.	La plataforma virtual se usa correctamente para complementar las clases presenciales, aunque algunas veces no se conecta completamente con las actividades.	La integración es limitada, usándose la plataforma principalmente para tareas o materiales, sin mucha conexión con el aula.	La plataforma virtual no se integra bien en las actividades del aula y se usa de forma aislada.
2	Uso de Recursos Digitales	El docente aprovecha de manera efectiva todos los recursos digitales disponibles (materiales multimedia, foros, encuestas, tareas) y los adapta según las	Se usan recursos digitales de forma adecuada, aunque no se explotan todas las posibilidades de la plataforma.	Se utilizan pocos recursos digitales, y algunos son básicos o repetitivos.	El uso de recursos digitales es mínimo o inexistente, limitando el potencial de la plataforma.

		necesidades del aula.			
3	Interacción y Participación Estudiantil	El docente fomenta la participación activa de los estudiantes en la plataforma virtual, promoviendo discusiones, actividades colaborativas y el trabajo en equipo.	El docente interactúa con los estudiantes de forma regular en la plataforma, pero la participación no es tan activa o variada.	La interacción en la plataforma es limitada, con pocos espacios para que los estudiantes participen.	El docente no fomenta la participación en la plataforma virtual, o esta es muy escasa.
4	Organización de las Clases y Contenidos	El contenido en la plataforma está claramente organizado, y se actualiza regularmente con recursos, tareas y materiales relevantes, brindando una experiencia de aprendizaje clara.	El contenido está organizado, pero puede haber ciertos recursos que no estén siempre actualizados o completos.	El contenido está organizado de manera básica, pero a veces falta claridad en las actividades o materiales.	El contenido está desorganizado o es insuficiente, lo que dificulta el aprendizaje de los estudiantes.
5	Evaluación y Retroalimentación Digital	El docente utiliza las herramientas de evaluación de la plataforma (cuestionarios, tareas, exámenes) de forma eficaz, proporcionando retroalimentación detallada y oportuna.	Las evaluaciones se realizan adecuadamente, pero la retroalimentación podría ser más detallada o frecuente.	Las evaluaciones son básicas y la retroalimentación es escasa o tardía.	No se realizan evaluaciones frecuentes en la plataforma, y la retroalimentación es mínima o inexistente.
6	Adaptación y Flexibilidad	El docente adapta la plataforma para satisfacer las necesidades de todos los estudiantes, incluyendo accesibilidad y diferentes estilos de aprendizaje.	El docente adapta la plataforma para satisfacer la mayoría de las necesidades, pero no siempre ofrece opciones personalizadas.	La adaptación es limitada, y los estudiantes con necesidades especiales pueden no tener suficiente apoyo.	El docente no muestra flexibilidad en el uso de la plataforma para adaptarse a las necesidades diversas de los estudiantes.

7	Comunicación con los Estudiantes	La comunicación a través de la plataforma es constante, clara y efectiva. El docente responde de manera oportuna a los estudiantes y mantiene una comunicación abierta.	La comunicación es clara, pero podría ser más frecuente o más personalizada.	La comunicación es algo esporádica y no siempre responde a las inquietudes de los estudiantes de manera efectiva.	La comunicación es insuficiente, causando confusión o falta de claridad entre los estudiantes.
---	----------------------------------	---	--	---	--

Nota. Creación propia

Rúbrica de Evaluación de Trabajo Final

Nombre del producto a calificar: Elaboración de proyecto multimedia

Los estudiantes trabajarán un proyecto multimedia que deberán entregar al final del curso, utilizando plataformas como **Prezi** para crear y presentar su proyecto, el cual debe incluir elementos visuales textos, que presente la información de manera clara y creativa

Tabla 2. Rubrica de evaluación final

No	Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Necesita mejorar (1)
1	Contenido	El proyecto está bien estructurado, investigado, completo y ofrece una presentación detallada.	El proyecto cubre algunos aspectos clave, pero le falta algo de profundidad.	El proyecto cubre parcialmente el tema y algunos aspectos importantes están ausentes.	El contenido es limitado o incorrecto, no cubre todos los puntos requeridos.
2	Creatividad	El proyecto es altamente creativo, presenta ideas innovadoras y originales.	El proyecto es creativo, pero no tan innovador.	El proyecto tiene poca creatividad, se limita a lo básico.	El proyecto carece de creatividad, es monótono o repetitivo.
3	Diseño Visual	El diseño es profesional, atractivo y coherente con el tema del proyecto.	El diseño es adecuado, aunque algunas partes no son completamente coherentes.	El diseño es simple y carece de cohesión visual.	El diseño es desordenado, poco atractivo o incoherente.
4	Uso de Tecnología (Prezi)	El estudiante utiliza la plataforma Prezi de manera avanzada, explorando	El estudiante usa Prezi correctamente, pero de forma limitada.	El estudiante usa Prezi de manera básica, sin aprovechar todas las herramientas.	El estudiante muestra un uso limitado o incorrecto de Prezi.

		todas sus herramientas.			
5	Organización y Estructura	El proyecto está muy bien organizado y es fácil de seguir, con transiciones claras.	El proyecto tiene una estructura lógica, aunque algunas transiciones no son fluidas.	La organización del proyecto es algo confusa y las transiciones no son claras.	El proyecto es desorganizado y difícil de seguir.
6	Presentación Oral	La presentación oral es clara, fluida y bien preparada; mantiene la atención.	La presentación es clara, pero le falta fluidez o se desvía ligeramente.	La presentación es algo desorganizada y carece de claridad en algunos puntos.	La presentación es difícil de entender, desorganizada o mal preparada.
7	Uso de Recursos Multimedia	Se utilizan múltiples recursos multimedia (imágenes, videos, audio) de forma efectiva y apropiada.	Se utilizan algunos recursos multimedia, pero no de manera consistente o efectiva.	Pocos recursos multimedia, y su uso no es muy relevante para el tema.	No se usan recursos multimedia, o su uso es inapropiado.

Nota. Creación propia

Orientaciones para la calificación:

- Revisar el trabajo final de cada grupo.
- Identificar los criterios que cumple el Informe Final, según los aspectos establecidos en la rúbrica y asignar el puntaje a cada uno.

CONCLUSIONES

En conclusión, se determina que la evaluación es un proceso continuo y cíclico que siempre está presente en todo momento y en todo lugar, de la mano con la tecnología para contribuir al desarrollo de procesos significativos y aportar a la calidad educativa del estudiantado en procesos evaluativos dentro de la educación superior. Asimismo, se pretende que la evaluación se desarrolle a través de herramientas tecnológicas y de prácticas pedagógicas que contribuyan en la formación científica de profesionales, y prepararlos para la vida de acuerdo a los ejes y lineamientos de la nueva estrategia de la educación “Bendiciones y Victorias”.

La evaluación no solo permite la recogida de una valoración del conocimiento de los estudiantes, sino también, permite la toma de decisiones pertinentes y factibles, implementación de nuevas pautas metodológicas que permitan adentrar al estudiante en términos científicos, asimismo, se integra la investigación dentro de la evaluación de manera que el estudiantado de la educación superior sea

partícipe de estos procesos, esto le permite desarrollar capacidades técnicas y científicas para su desarrollo profesional.

Por otro lado, se resume que la evaluación no solo suele aplicarse en ámbitos educativos, sino que esta está inmersa en todos los campos; en este sentido con sus propios enfoques y objetivos a fin, permite que cada campo se aplique la evaluación de lugar al fortalecimiento de competencias necesarias en la formación de cada individuo. Este es un proceso que brinda las herramientas óptimas para el mejoramiento de procesos evaluativos en todos los campos, principalmente en la educación superior.

REFERENCIAS

- Borda Valderrama, J. N. (2024). Nuevos desafíos en la educación. DISCE. Revista Científica Educativa y Social, 1(1), 8-13. <https://doi.org/10.69821/DISCE.v1i1.1>
- MINED. (2018). Malla Curricular Asignatura Educación para Aprender, Emprender y Prosperar. https://nicaraguaeduca.mined.gob.ni/wp-content/uploads/2019/12/AEP_Vciclo.pdf
- Ministerio de Educación. (s.f.). Educación Secundaria. Managua. <https://www.mined.gob.ni/educacion-secundaria/>
- Monroy-Villón, A., Almachi-Orozco, O., y Lalangui-Maldonado, D. (2024). Desarrollo del Pensamiento Crítico y Creativo en la Educación: Estrategias y Perspectivas desde el Aula. DISCE. Revista Científica Educativa y Social, 1(1), 31-58.
- Mora Vargas, A. I. (2004). La evaluación educativa: conceptos, períodos y modelos. Actualidades Investigativas en Educación, 4(2).

USO DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL

No aplica.

APROBACIÓN DE COMITÉ DE ÉTICA

No aplica.

AGRADECIMIENTOS

No aplica.

CONFLICTO DE INTERÉS

No posee conflictos de intereses.

FINANCIAMIENTO

El artículo no tiene financiamiento

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD AUTORAL

Eber Josué Báez Pérez: Conceptualización, Metodología, Software,
Marisela del Carmen Vanegas Torres: Análisis formal, Redacción - borrador original, Validación
Nora Lisbeth Galeano Gómez: revisión y edición, Investigación, Curación de datos.

EDITORIAL

Editorial Didaxis S.A.S. Las ideas expresadas en este artículo son responsabilidad de las personas autoras, no representan, necesariamente, la opinión de los editores o de las instituciones aliadas.

