

Factores que influyen en la escritura de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica

Factors that influence the writing of fourth-year students of Basic General Education

Mateo Sebastián Ortiz Ordoñez

Universidad Nacional de Educación, Cañar, Ecuador
msortiz@unae.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0002-2442-1427>

Anibal Sebastián Abad Medina

Universidad Nacional de Educación, Cañar, Ecuador
asabad@unae.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0008-9959-3446>

Recibido: 10/12/2025 - **Aceptado:** 22/02/2026 - **Publicado:** 04/03/2026

Autor de correspondencia: msortiz@unae.edu.ec

Como citar: Ortiz Ordoñez, M. S., & Abad Medina, A. S. (2026). Factores que influyen en la escritura de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica. *DISCE. Revista Científica Educativa Y Social*, 3(1). <https://doi.org/10.69821/DISCE.v3i2.70>

Esta obra está bajo una licencia internacional Creative Commons Atribución 4.0.



RESUMEN

Introducción: La presente investigación analiza el bajo desempeño en la escritura de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica, una problemática frecuente que incide directamente en el aprendizaje de los estudiantes.

Materiales y Métodos: La metodología se desarrolló desde el paradigma interpretativo, con un enfoque cualitativo. Para la recolección de información se emplearon técnicas como la observación participativa, la entrevista semiestructurada y el análisis documental, utilizando como instrumentos el diario de campo, la guía de entrevista y la guía de análisis documental.

Resultados y discusiones: Los resultados evidenciaron dificultades recurrentes en la ortografía, el copiado y la transcripción, así como confusión, omisión y adición de grafías, especialmente durante los dictados y actividades autónomas.

Conclusiones: Estas dificultades afectan la claridad del texto, la organización del pensamiento escrito y la expresión de ideas.

Palabras claves: Escritura, educación, factores, procesos de enseñanza-aprendizaje, aprendizaje.

ABSTRACT

Introduction: This research analyzes the poor writing performance of fourth-year students in General Basic Education, a common problem that directly affects student learning.

Materials and Methods: The methodology was developed from an interpretive paradigm, with a qualitative approach. Techniques such as participatory observation, semi-structured interviews, and document analysis were used to collect information, using a field diary, interview guide, and document analysis guide as instruments.

Results and discussions: The results showed recurring difficulties in spelling, copying, and transcription, as well as confusion, omission, and addition of spellings, especially during dictations and independent activities.

Conclusions: These difficulties affect the clarity of the text, the organization of written thought, and the expression of ideas.

Keywords: Writing, education, factors, teaching-learning processes, learning.

INTRODUCCIÓN

Esta investigación se realizó en una unidad educativa la cual está ubicada en la ciudad de Cuenca, en virtud de las prácticas preprofesionales. Esta institución es una escuela fiscal que ofrece educación hasta la básica superior, en jornadas tanto matutina como vespertina. Además, la escuela cuenta con aproximadamente 804 estudiantes y 37 docentes, donde se ha identificado que los estudiantes son muy diversos. Esta investigación surge a partir de la observación realizada en el aula de cuarto de básica, en la cual se logró visualizar la manera en que los estudiantes realizan el proceso de aprendizaje de las distintas asignaturas. Por lo cual, se ha logrado identificar que los estudiantes al momento de escribir presentan problemas, tanto en escritura como en ortografía. En vista de esto, ha surgido la necesidad de abordar este problema para analizar causas, motivos que causan este problema.

A través de la observación realizada a los estudiantes, se evidenció que varios niños tienen errores de escritura en sus trabajos realizados especialmente cuando los realizan en clases. Esta dificultad se pudo confirmar, puesto que cuando los estudiantes realizaban actividades de dictado, presentaban la gran parte de estudiantes este problema, lo cual esto ha generado preocupación. Esto se presentó de forma constante en diversas actividades. Además, entre las posibles causas se encuentran las deficiencias en el aprendizaje de años anteriores y pocas estrategias didácticas en el aula. Como consecuencia, los estudiantes requieren mayor tiempo para finalizar sus trabajos, lo que perjudica a su horario de clases, debido a que se exceden a la hora de clases. Por lo tanto, la situación observada en clases genera un interés, debido a que permite analizar las estrategias de enseñanza utilizadas y su relación con las deficiencias en la escritura.

En la educación, el proceso de escritura es un aspecto fundamental, puesto que mejora la calidad del aprendizaje en los niveles de EGB. El Ministerio de Educación (2016) establece en el Currículo Nacional que la escritura ayuda a que los alumnos puedan expresar sus ideas, organizar pensamientos y construir nuevos conocimientos. Sin embargo, en las evaluaciones del Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEVAL 2025)

se ha evidenciado que varios estudiantes presentan dificultades para redactar textos coherentes y con buena ortografía, especialmente en los primeros años de educación general básica. Por lo cual, esta situación refleja la necesidad de reforzar el proceso de enseñanza de escritura desde las aulas, mediante metodologías activas y recursos adecuados.

Así también, a nivel regional, los resultados del Estudio Regional Comparativo y Explicativo, desarrollado por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE) demuestran que gran parte de estudiantes originarios de América Latina y del Caribe no alcanza los niveles mínimos de competencia en escritura, especialmente en coherencia, cohesión y ortografía (UNESCO, 2022). En vista de esto se evidencia que la escritura es y seguirá siendo una habilidad muy importante en la educación, en donde los docentes deben tener en cuenta esto, puesto que la deficiencia de escritura no afecta solo el rendimiento académico, sino que afecta también la comunicación y el pensamiento crítico de los alumnos.

De esta manera, los problemas en la escritura que muestran los estudiantes afectan, claramente, su habilidad comunicativa y su proceso diario de aprendizaje. De acuerdo con López et al., (2015) tener una buena escritura no es solo saber las letras. Puesto que, se requiere también del desarrollo del grafismo, la capacidad para hacer trazos correctos, para coordinar los movimientos manuales, todo esto resulta en una escritura legible y fluida. Debido a esta falta de solidez, los niños se cansan al escribir, cometen muchos errores y se desaniman pronto. Además, Avendaño et al., (2017) indican que las dificultades al escribir pueden venir de problemas en la mente, como la atención, la memoria o la planificación, la cual son muy importantes para ordenar las ideas y ponerlas por escrito. Por lo tanto, la enseñanza de la escritura se debe tomar en cuenta a la vez los aspectos motores y cognitivos del estudiante.

Por tal motivo, las dificultades que afrontan los niños de cuarto año, sin duda, provocan preocupación en el campo educativo dado que estas inciden en la creación de ideas, la comprensión de contenidos y el desarrollo del pensamiento. Estas barreras podrían estar relacionados con aspectos físicos, tales como la escritura y la coordinación, además de factores intelectuales y pedagógicos que modifican la manera en que los niños aprenden a escribir.

A pesar de los esfuerzos en mejorar las metodologías adecuadas, muchos estudiantes continúan evidenciando errores recurrentes, lentitud al escribir y una falta de entusiasmo por las tareas escritas. Esta situación refleja la importancia de examinar las causas y consecuencias de este problema para idear soluciones en el contexto escolar. Así pues, la cuestión que surge es esta: ¿Qué factores influyen en la escritura de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica?

Ahora bien, en este trabajo se tiene como propósito analizar qué factores influyen en la escritura para entender cómo estos intervienen en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica, mediante la revisión de información de diversas fuentes y la aplicación de instrumentos. Así mismo, se plantearon los siguientes objetivos específicos: identificar las principales dificultades que presentan los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica en la escritura mediante el diario de campo y entrevista al docente. Además, describir las dificultades de escritura más comunes que presentan los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica. Por último, caracterizar los factores que influyen en la escritura para comprender su impacto en el aprendizaje.

En primer lugar, Moreno et al., (2024) señalan que la escritura es una herramienta cognitiva que no se limita solamente a la replicación de la información, sino que también cumple un rol importante en el aprendizaje de los estudiantes. Por lo tanto, esta definición demuestra lo importante que es la escritura, porque al ser una herramienta cognitiva, mejora lo que son las habilidades de los estudiantes. Por tal manera, es fundamental desarrollar la escritura en los estudiantes, puesto que, esta desempeña un papel clave en su aprendizaje. Por otro lado, Castro (2022) menciona que la escritura consiste en un proceso mental que implica crear ideas a través de signos gráficos y esquemas mentales. En otras palabras, escribir es un proceso complejo, en el que no se trata solo de escribir, sino al contrario, implica desarrollar el pensamiento de los estudiantes, para lograr construir y transmitir mensajes que sean claros y coherentes, a través de los símbolos gráficos.

En esta investigación, se asume lo expuesto por Moreno et al., (2024) debido a que, ellos plantean a la escritura como una herramienta cognitiva que no solo facilita la reproducción de información, sino que esta es

importante para el aprendizaje de los estudiantes. Desde esta perspectiva, la escritura es entendida como una actividad la cual permite la organización, y construcción del conocimiento, dado que, esto permite a que el estudiante analice, piense y construya ideas de manera correcta. Así mismo Almario et al., (2022) señalan que, cuando los estudiantes tienen dificultades en la escritura, estas inciden en el desarrollo de todas las áreas, debido a las faltas de ortografía y la letra deficiente y poca clara. Por tal motivo, es fundamental que los docentes tengan en cuenta esto, de tal manera que puedan trabajar esta deficiencia. Dado que al dejar de lado esta dificultad, puede traer consecuencias en el aprendizaje de los estudiantes.

Por otro lado, la operacionalización de esta categoría sugiere las siguientes subcategorías; nivel presilábico, nivel silábico, nivel silábico alfabético y nivel alfabético. El nivel presilábico es el primer nivel donde los estudiantes comienzan a desarrollar la escritura a partir de garabatos. Según Ardila y Fernández (2022) el nivel presilábico es donde el estudiante realiza cualidades comunes de escritura, como curvas y líneas rectas separadas, y por lo general no hay mucha diferencia entre dibujo y escritura. Es así que, en el nivel presilábico, se evidencia la etapa inicial donde los estudiantes realizan el proceso de la adquisición de la escritura, en donde todavía no establecen una relación directa entre los trazos que realizan con las palabras y letras. Esto ocurre a través de rayones por parte del estudiante, en donde cada uno de estos trazos son intentos de expresión inicial por parte de los niños.

Mientras que, el segundo nivel se refiere al nivel silábico, una etapa en la que el niño empieza a establecer conexión más clara entre los sonidos del lenguaje y sus representaciones gráficas. En este punto, el estudiante se da cuenta de que cada grafía puede relacionarse con una sílaba, lo que significa que sus escritos dejan de ser aleatorios y comienzan a mostrar una intención de plasmar lo que escucha. Como menciona Castro (2022), en esta fase aparecen los primeros indicios de correspondencia entre la grafía y la sílaba, lo que demuestra un avance significativo en la comprensión del sistema de escritura y prepara al niño para niveles posteriores que requieren mayor precisión.

En esta misma línea, el nivel silábico alfabético corresponde al tercer nivel del desarrollo de la escritura. En el que, Ribeiro y Teberosky (2023) indican que dentro de este nivel silábico alfabético los menores ya relacionan las sílabas con sus sonidos, pero aún no logran representar los sonidos en la escritura. En otras palabras, en esta etapa se ha identificado que los niños muestran una mayor intención de escribir dado que ya logran escribir en su mayoría los sonidos y letras percibidas, pero no en su totalidad, debido a que, olvidan poner algunas letras que conforman la palabra completa. Esto se debe a que, la mayoría de veces escriben lo que están escuchando más no como se escribe de manera correcta la palabra, ni mucho menos se respeta la ortografía.

Así mismo, el nivel alfabético es el último nivel del desarrollo de la escritura. Para Fernandez (2023) en este nivel el estudiante reconoce de forma clara cada sonido y cada letra que construye la palabra, el niño comprende que cada letra representa un fonema. En otras palabras, en esta etapa de la escritura los niños pueden escuchar una palabra y escribirla de manera completa. De forma que, los niños pueden detectar los sonidos y representarlos con la letra que le corresponde. A pesar de que, en este nivel ya escriben las letras de acuerdo con los sonidos, no se concreta una buena ortografía, lo que le sigue a este último nivel es el perfeccionar las reglas ortográficas y a su vez la caligrafía.

Este caso específico del problema de investigación de una unidad educativa de la ciudad de Cuenca se ha comprendido que el nivel de escritura es un problema frecuente que se ha detectado en la escuela. Por tal motivo, lo expuesto anteriormente se comprende que estas dificultades no se deben simplemente por la falta de práctica, sino a la necesidad de fortalecer los niveles de escritura, especialmente el nivel alfabético, donde se debe perfeccionar las reglas ortográficas y a su vez la caligrafía. De tal manera, si no se fortalecen adecuadamente los niveles, los estudiantes presentaran limitaciones para reproducir información básica, escribir oraciones coherentes o expresar ideas simples de manera clara.

DESARROLLO

En la presente investigación se empleó el paradigma interpretativo. De acuerdo con Hernández et al., (2014) el paradigma interpretativo tiene como finalidad comprender los fenómenos sociales desde la visión de los actores involucrados. Por tal motivo, es fundamental analizar las causas de las dificultades en la escritura a partir de la observación directa en el aula.

Así pues, este paradigma se utilizó para entender las dificultades que enfrentan los estudiantes de cuarto año de EGB en la escritura, considerando sus experiencias y el contexto escolar. Así mismo, en este contexto Isea (2024) señala que, el enfoque cualitativo se centra en la comprensión profunda de casos específicos. Es decir, busca entender los casos de manera detallada, a partir de lo que los estudiantes viven o expresan. Por ello, este enfoque permitió comprender el fenómeno de las dificultades de escritura en los alumnos de cuarto año de EGB.

Por otro lado, el método de investigación utilizado fue el estudio de caso cualitativo. De acuerdo con Arroyo et al., (2023) indican que este estudio cualitativo busca comprender una realidad compleja a través del análisis profundo de los actores involucrados o situaciones que pueden ser observadas directamente. En otras palabras, este método permite explorar detalladamente una realidad educativa particular, teniendo en cuenta el contexto, las interacciones y las experiencias de quienes participan. Por tal motivo, esto permitió obtener una comprensión más completa del fenómeno que se estudia y de los factores que lo afectan. En este caso, la unidad de análisis estuvo conformada por el grupo completo de los alumnos de cuarto año de Educación General Básica compuesto por 12 hombres y 16 mujeres, quienes presentaban problemas en la escritura.

Para la recopilación de información de la presente investigación, se emplearon diferentes técnicas cualitativas que se alinean con el enfoque del estudio. En primer lugar, se utilizó la observación participante, la cual permitió registrar de manera directa el comportamiento y las dificultades de escritura de los estudiantes en el aula, empleando como instrumento el diario de campo. Así mismo, se aplicó la entrevista semiestructurada, desarrollada mediante una guía estructurada, con el objetivo de captar la

percepción del docente sobre los factores que afectan la escritura. Finalmente, se llevó a cabo la revisión documental a través de una guía específica, lo que permitió analizar trabajos y documentos escolares relacionados con el proceso de escritura.

En la presente investigación se empleó una matriz de análisis de contenido para analizar los resultados de la entrevista, los diarios de campo y la guía de análisis documental. Así pues, se seleccionó los extractos textuales de la entrevista, diarios de campo y la guía de análisis documental que tenían mayor relación con las subcategorías establecidas. De igual modo, se realizó la codificación de las diferentes técnicas, para finalmente realizar la interpretación preliminar de la información obtenida. Además, en este trabajo se consideró de manera ética el respeto a la confidencialidad y anonimato, evitando el uso de nombres tanto del docente como de los estudiantes. Así también, se contó con el consentimiento informado de los participantes para realizar la recolección de información, el cual esta ha sido utilizada de manera responsable y únicamente con fines educativos. Respetando así el principio ético de todos los involucrados.

En este sentido, en la entrevista realizada al E1 mencionó que “hay casos donde los estudiantes suelen confundirse con ciertas letras que suenan parecido”. Esto refleja que los niños presentan confusión para reconocer y diferenciar las palabras que suenan similar, provocando así errores en la escritura. De igual modo, también manifestó que “cuando copian del pizarrón y en los dictados ya sea por querer copiar rápido omiten letras o dejan palabras incompletas, sobre todo si son palabras largas”. Por lo tanto, esta situación refleja el apuro que tienen por terminar las tareas, lo que hace que no escriban correctamente, dejando así palabras incompletas en su escritura. Sin embargo, los estudiantes logran escribir lo que quieren decir, solo que todavía cometen errores, por lo cual se necesita apoyo para que de esta manera puedan ir mejorando poco a poco.

Así mismo, durante las actividades que se desarrollaron en el aula se evidenciaron dificultades con respecto a la escritura. Por lo que, en uno de los registros de los diarios de campo se señaló que “al momento de realizar los dictados los estudiantes pedían ayuda debido a que presentaban dificultades cuando escribían”. Esto refleja que, cuando los estudiantes escriben solos presentan dificultades en la ortografía, lo que conlleva a que

los niños tengan la necesidad de pedir acompañamiento durante estas actividades. De la misma manera, se mencionó en los diarios de campo que “algunos estudiantes tenían dificultad para copiar información del papelote al cuaderno”. Esta situación, indica nuevamente que hay dificultades al momento de transcribir la información que se encuentra adelante, hacia su cuaderno. Por ello, los registros del diario de campo evidencian las diferentes dificultades que presentan los estudiantes de cuarto año de EGB.

Finalmente, con respecto a la guía de análisis documental se llevó a cabo la revisión de la planificación micro curricular del docente en donde propone “la realización de actividades con tarjetas, carteles y dinámicas para que los estudiantes se acerquen al texto escrito”. Lo que indica, que la docente utiliza diferentes recursos para que de esta manera los estudiantes participen más y que puedan familiarizarse mejor con las palabras escritas.

De igual manera, se proponen “actividades como separar palabras en sílabas, el uso de tarjetas con sílabas y juegos de aplausos”. Permitiendo que los estudiantes en base a estas actividades puedan reforzar el proceso de escritura, debido que, al dividir las sílabas, pueden reconocer mejor los sonidos y así escribir de mejor manera. Por ello, todas las actividades que se proponen en la planificación son útiles y ayudan para el proceso de escritura de los estudiantes.

De este modo, al triangular los resultados de los instrumentos aplicados, se infiere que la docente en la planificación propone la presentación de videos. Sin embargo, durante las clases lo mencionado en la planificación, no se ve aplicado. Lo cual esto puede ser por la falta de recursos tecnológicos que existe dentro del aula. Así también, en la planificación se plantea que los estudiantes consoliden la información a través de organizadores gráficos. No obstante, en la práctica se observó que estas actividades que propone la docente no se ven desarrolladas, por lo que se infiere que podría deberse a la falta de tiempo de la clase ejecutada. Por lo cual, mediante la triangulación se logró comprobar y completar la información obtenida desde las diferentes técnicas, lo cual han sido fundamentales en la presente investigación, puesto que han permitido validar las diferentes dificultades que presentan los estudiantes.

Ahora bien, de los resultados obtenidos, se evidencio que los estudiantes presentan confusión para reconocer y diferenciar las palabras que suenan similar, provocando así errores en la escritura. Esto concuerda con lo señalado por la UNESCO (2022) que informó en su Estudio Regional que los estudiantes latinoamericanos no alcanzan los niveles mínimos de competencia en escritura, especialmente en coherencia, cohesión y ortografía. En función de esto, se infiere que esta dificultad que presentan de la confusión para reconocer y diferenciar las palabras que suenan similar responden a las limitaciones de las funciones básicas de la escritura. Por lo que esta dificultad que presentan, influye directamente en la escritura de los estudiantes afectando su capacidad de escribir correctamente.

Del mismo modo, también se evidenció que, cuando los estudiantes escriben solos presentan dificultades en la ortografía, lo que conlleva a que los niños tengan la necesidad de pedir acompañamiento durante estas actividades. Esto concuerda con lo señalado por el INEVAL (2025) quien en sus resultados ha evidenciado que varios estudiantes presentan dificultades para redactar textos coherentes y con buena ortografía, especialmente en los primeros años de educación general básica. Esto demuestra que los problemas ortográficos que se evidencian afectan en la escritura, especialmente en la coherencia de sus textos escritos. Por lo tanto, esta dificultad es necesario tenerla en cuenta, puesto que el aprendizaje en la escritura de los estudiantes todavía está en desarrollo y necesita ser trabajada.

Así también, se constató que los niños presentan dificultades al momento de transcribir la información que se encuentra adelante hacia su cuaderno, debido a que omiten letras o dejan palabras incompletas, sobre todo si son palabras largas. No obstante, Avendaño et al., (2017) citado en la introducción indican que las dificultades al escribir pueden venir de problemas en la mente, como la atención, la memoria o la planificación, la cual son muy importantes para ordenar las ideas y ponerlas por escrito. Por lo tanto, esta situación observada en el aula demuestra que los problemas en la escritura no están relacionados sólo a la grafía, sino que también a procesos cognitivos como la atención y la memoria. Puesto que al copiar los estudiantes se distraen y por lo tanto esto causa errores en su escritura.

CONCLUSIONES

Cómo conclusión del objetivo general, se puede señalar que los factores que influyen en la escritura de los estudiantes de cuarto año de educación general básica son la ortografía, el copiado y la transcripción. Los cuales estos son elementos determinantes en el desarrollo de la escritura. Estos factores explican las dificultades observadas y muestran que existen vacíos previos en los estudiantes lo que afecta el ritmo de aprendizaje de los estudiantes.

Así mismo, con respecto a la identificación de las dificultades presentes en la escritura, los resultados indican que los errores más frecuentes se vinculan con la confusión de letras, la omisión o adición de grafías y el uso incorrecto de ciertas letras. Dichas dificultades se evidenciaron tanto en el diario de campo como en los aportes mencionados por el docente, lo que confirma la necesidad de fortalecer habilidades básicas.

Mientras tanto, las dificultades más comunes que registran los estudiantes de cuarto año de EGB corresponden a los errores ortográficos y la confusión de letras, las cuales estas se presentan de manera constante cuando se realizan dictados en clase. Además, cuando copian del pizarrón los estudiantes presentan errores como la omisión de letras dejando así palabras incompletas en su escritura. Por lo cual todo esto muestra que los estudiantes todavía están aprendiendo a dominar la escritura y por lo tanto necesitan la guía del docente.

Finalmente, de acuerdo a los factores que influyen en la escritura estos se caracterizan por manifestarse de manera diferente dentro del aula. En cuanto a la ortografía, se manifestó por tener distintos errores en la escritura como el uso incorrecto de algunas letras y la confusión de palabras. Así también, en cuanto al copiado se mostró que los niños presentan dificultades al momento de copiar la información del pizarrón al cuaderno, debido a que dejan palabras incompletas en su copiado. Por último, con respecto a la transcripción, se presentó dificultades en el dictado, puesto que cometen varios errores ortográficos al momento de escribir.

Estos factores permiten comprender el impacto que tienen en el aprendizaje, reflejando que las dificultades en la escritura tienen implicaciones académicas más amplias.

REFERENCIAS

- Almario, Y., Hurtatiz, L., Ramírez, A., y Moscote, J. (2022). Intervención fonoaudiológica en niños con dificultades específicas del aprendizaje de la escritura. *REVISTA CIENTÍFICA SIGNOS FÓNICOS*, 8(1). <https://doi.org/10.24054/rcsf.v8i1.1304>
- Ardila, D., y Fernández, T. (2022). Las prácticas lúdicas familiares en el aprendizaje de la lectura y escritura en estudiantes del grado primero. *Acta Scientiarum Education*, 44. <https://doi.org/10.4025/actascieduc.v44i1.61343>
- Arroyo, A., Amezcua, M., y Orkaizagirre, A. (2023). Diez claves para la elaboración de un Estudio de Caso cualitativo. *Index De Enfermería*, 32(2). <https://doi.org/10.58807/indexenferm20235871>
- Avendaño, W., Paz, L., y Rueda, G. (2017). Dificultades en la escritura académica y funciones cognitivas: revisión de estudios. *Sophia*, 13(1), 132-143. <https://www.redalyc.org/journal/4137/413750022013/>
- Castro, E. (2022). Estrategias pedagógicas para el desarrollo de la escritura en estudiantes de primaria. *Íkala Revista de Lenguaje y Cultura*, 27(2), 547-564. <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v27n2a15>
- Fernandez, L. (2023). Niveles de lectoescritura en estudiantes de primer grado de educación primaria- Chiclayo (Tesis de licenciatura). Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. <http://hdl.handle.net/20.500.12423/6979>
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, M. (2014). Metodología de la investigación (6.ª ed.). McGraw-Hill Education. https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf
- Instituto Nacional de Evaluación Educativa. (2025). Informe Nacional: Ser Estudiante – Año lectivo 2023-2024 (Campo Lengua y Literatura). Quito - Ecuador. https://cloud.evaluacion.gob.ec/dagireportes/sestciclo21/nacional/2023-2024_3.pdf

- Isea, J. (2024). Enfoque cualitativo y cuantitativo para abordar la realidad. *Metanoia: revista de ciencia, tecnología e innovación*, 10(2), 1–2. <https://doi.org/10.61154/metanoia.v10i2.3629>
- López, S., Ribera, P., y Villagrasa, M. (2015). La escritura: cómo conseguir un buen grafismo. Prevención y atención de sus dificultades en el aula. Editorial Graó. <https://www.grao.com/libros/la-escritura-como-conseguir-un-buen-grafismo-prevencion-y-atencion-de-sus-dificultades-en-el-aula-25377?contenido=358727>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Currículo de Educación General Básica: Área de Lengua y Literatura. Quito, Ecuador. <https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2016/03/LENGUA.pdf>
- Moreno, E., Bernal, G., y Zárate, L. (2024). Círculos de escritura y estrategias de regulación en tesis de la Maestría en Educación de la Pontificia Universidad Javeriana (Bogotá, Colombia). *Zona Próxima*, 40, 10-42. <https://doi.org/10.14482/zp.40.121.258>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2022). Resultados de la evaluación de Escritura del Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE 2019). <https://www.unesco.org/es/node/81850>
- Ribeiro, S., y Teberosky, A. (2023). Decir palabras al revés: Juego de palabras y adquisición del lenguaje en niñas(os) preescolares brasileños. *Revista Mexicana De Investigación Educativa*, 28(98), 703-728. <http://biblioteca.unae.edu.ec/glype/scholarly-journals/decirpalabras-al-reves-juego-de-y-adquisición/docview/2845241175/se-2>